**Subjektivně zabarvený popis – líčení**

* umělecký popis
* vyjadřujeme osobní pocity, popis na základě našeho vnímání, záleží na pozorovacích a vyjadřovacích schopnostech
* používáme jazykové prostředky, které vyvolávají citovou působivost
* citově zabarvená slova, básnická vyjádření, metafory, personifikace, přirovnání, epitetony, dějová slovesa, podstatná a přídavná jména
* většinou popis krajiny
* osnova – úvod – seznámení s krajinou, stať – líčení, závěr – vztah k místu